

238

*p**cresc.*

244

*f**sf**p**cresc.*

252

*f**sf**p*

262

G*cresc.**f**sf**sf*

270

*f**sf**più f**sf**sf*

277

*ff**sf*

284

*ff**ff*

290

H*sf**fp**p*

Vivace non troppo
13 *ff*
Clar. *pizz.* Vell.

23 *arco* **A**
pizz. mf
p

39 Vell. *cresc.* *pizz.* Bassi *f* *arco* *ff*
1 2

51 *sf* *sf* *sf* *sf*

60 *sf* *sf* *più f* *sf* *sf* **B**

68 Vell. Bassi *sf* *p* *pp*

76 *pp*

84 *pp* **C** 3

Violoncello und Kontrabass

170 *dim.* *dim.* *pp* 6 *p* *crescendo*

186 *ff* **F**

195

201 *sf* *sf*

207 *ff*

215 *simile*